

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE DI SORGONO

LICEO SCIENTIFICO

PROGRAMMA A.S. 2022/23

CLASSE III SEZ. A - LICEO SCIENTIFICO

LATINO

DOCENTE: PROF. SSA MARIA GIUSEPPINA LOI

Riepilogo elementi sintattici fondamentali:

- l'articolazione del periodo: i rapporti di subordinazione; sviluppo concetto con esercizi applicativi su subordinate implicite ed esplicite; confronto continuo tra la sintassi lingua italiana e latina: comparazioni.
- Rappresentazione grafica del periodo: costruire il testo per poi interpretarlo e tradurlo in modo corretto;
- Gerundio e gerundivo;
- Perifrastica attiva e passiva;
- L'uso del participio presente, perfetto e futuro;
- Modi per tradurre la finale: il supino, ad + accusativo gerundio e/o gerundivo;
- La subordinata relativa;

Letteratura e testi

- Le forme preletterarie orali e i primi documenti scritti;
- La letteratura delle origini;
- **Plauto**: la sua commedia, la commedia di carattere, la beffa, gli equivoci; il teatro come gioco; le tipologie di personaggi;
- **Terenzio**: le commedie e i rapporti con i modelli greci; gli intrecci; i personaggi e il messaggio morale; lettura con analisi del testo da gli Adelphoe vv. 26 - 77: due modelli educativi a confronto; Il prologo commedie di Terenzio; il tema dell'Humanitas; la lingua di Terenzio il confronto con quella di Plauto.

Autori e testi

- **Lucrezio**: dati biografici generici.
- L'opera: De rerum natura: il nuovo genere letterario, il poema e la poetica, il poema epico didascalico, il proemio e il significato del contenuto del poema. Lucrezio, il poeta della ragione.
- Saggistica: Oddifreddi commenta il De rerum natura: ricerca e speculazione scientifica del poema.

- Testi del De Rerum natura con analisi, interpretazione, commento, riflessione: lettura e studio del costruito logico, sintattico e semantico e il livello retorico.
- Il proemio: Inno a Venere, L. 1 - vv. 1 - 43;
- La follia d'amore, L. IV - vv. 1073 - 1120 italiano e latino con analisi del testo, interpretazione, commento;
- Saggistica: da Lucrezio alla biochimica: anche per gli scienziati moderni l'amore è follia.
- **Catullo**: dati biografici generici
- Il circolo neoterico;
- Il liber catulliano;
- Vita mondana e vita interiore; la poesia d'amore per Lesbia.
- I temi e la poetica.

Testi latini con analisi, interpretazione, commento:

- "Viviamo e amiamo" , carmina 5;
- I baci di Lesbia, carmina 7;
- Promessa d'amore, carmina 109
- "Fides et foedus", carmina 87;
- "Odi et amo", carmina 85;
- Come un fiore, carmina 11,
- Sulla tomba del fratello, carmina 101; Echi nel tempo: comparazione con analisi e commento poesie di Foscolo e Caproni "In morte del fratello";
- Saggistica: "Una ribelle, Clodia/Lesbia" di Eva Cantarella.
- I presenti contenuti sono stati inseriti all'interno della UDA a questo allegato, "Si può morire per amore" con analisi e riflessione sulla legge cosiddetta "Il codice rosso": legge sui femminicidi.

Cesare: biografia;

- I commentarii: composizione e contenuti, gli intenti e l'attendibilità, lingua e stile, il De bello civili e il De bello gallico;

Testi

- Autoritratto di un leader, de bello civili, I,32, con lavoro interdisciplinare Latino - Inglese con specifiche consegne e sviluppi medesimo contenuto in lingua inglese.
- la campagna gallica: il territorio e i popoli, incipit De bello gallico, I,1;
- I Galli e la divisione in fazioni , De bello gallico, VI, 11,
- I sacrifici umani presso i Galli, De bello gallico, VI, 16;

- I Germani, usi e costumi, De bello gallico, VI, 17; 18, 1 -2;

Ogni testo è stato analizzato seguendo non solo le indicazioni fornite dalla docente ma sviluppando le proposte di analisi, interpretazione e comprensione fornite dal libro di testo a cui hanno fatto seguito le puntuali correzioni della docente.

Per favorire l'attività in termini di esercizio di potenziamento alla traduzione sono state assegnate versioni come da proposta libro degli esercizi di latino in adozione al biennio.

Per motivare la classe la docente ha prospettato un piano di lavoro interattivo e interdisciplinare tale da favorire gli apprendimenti non finalizzati ad un'assimilazione pedissequa dei sterili contenuti.

La classe ha così partecipato ad una sperimentazione nazionale a cura dell'Ufficio Scolastico regionale e il Mi in seno al progetto "InnovaMenti": studiare nel metaverso (uso applicativi web per il 3D e il metaverso, gemellaggio con il Liceo classico Gioberti di Torino e Liceo Classico Volta di Nova Siri (Basilicata).

Gli alunni sono stati messi nelle condizioni di applicare e sperimentare con lo studio del latino mezzi e strumenti e applicativi nuove tecnologie.

Sorgono, 13 giugno 2023

La docente
Prof.ssa Maria Giuseppina Loi