
PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

CLASSE 1° A

Docente: Sedda Pierpaolo

Libri di testo adottati:

Una vita da lettori. Narrativa. Fontana M., Forte L., Talice M. T., Zanichelli, 2018.

Una vita da lettori. Epica. Fontana M., Forte L., Talice M. T., Zanichelli, 2018.

Italiano plurale, Grammatica e scrittura. Serianni L., Della Valle V., Patota G.. Pearson.

Obiettivi minimi programmati in termini di conoscenze, competenze e capacità.

Conoscenze:

- Principali strutture morfologiche della lingua italiana: il verbo, il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, le parti invariabili.
- distinzione essenziale tra tema verbale e tema temporale.
- il metodo dell'analisi grammaticale
- la famiglia di parole
- le principali strutture sintattiche della lingua italiana:
- frase semplice e funzione logica degli elementi della frase (il predicato, il soggetto, l'attributo, l'apposizione, i complementi diretti e indiretti)
- metodo dell'analisi logica della frase
- Struttura narrativa - Gli elementi della narrazione - Fabula e intreccio - Fasi della narrazione - Sequenze - Personaggi - Autore, narratore - Focalizzazione - Lo spazio e il tempo
- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesure, revisione.
- Modalità tecniche relative alla competenza testuale: titolazione, enunciati topici, coesione, coerenza, connettivi, registro linguistico, interpunzione, sintassi.

Competenze:

- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della narratologia

Capacità:

	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un testo modificando il punto di vista. Riassumere • Descrivere un personaggio • Scrivere un testo espositivo • Scrittura creativa • Individuare le sequenze narratologiche Analizzare il carattere dei personaggi Confrontare poemi e/o episodi Riflettere sulle scelte linguistiche
Obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione	Per quanto riguarda la scrittura, non siamo riusciti raggiungere l'obiettivo di produrre testi argomentativi e articoli di giornale. La causa è stata la mancanza di tempo.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Morfologia della lingua italiana. • Il verbo nel Sistema dell'italiano • Sintassi della frase semplice • Elementi di narratologia • Scrittura di un racconto • Epica e mitologia
Metodi di insegnamento	Lezioni frontali, lezioni partecipate con svolgimento di esercizi in classe. Visione di film e documentari.
Criteri di valutazione	Verifiche orali, verifiche scritte e verifiche pratiche.
Spazi	Aula
Mezzi e strumenti di lavoro	Lim, lavagna, libri di testo.